



PAISAJES DE BARRO  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y  
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



# Círculo peatonal turístico CASAS CON HISTORIA Antofagasta de la Sierra



## Casa de piedra y adobe Emilia Dávalos

Esta casa fue construida por Clara Farfán y Dionisio Dávalos a mediados del siglo XX, junto a sus cuatro hijos. Con el tiempo, ampliaron la casa para albergar también a algunos nietos. Muy cerca, en La Loma, vivía la hermana de Dionisio, Marcelina Dávalos (Casa 4).

Es una casa típica de la época en la Puna de Atacama, de barro y pirca, con planta arquitectónica en forma de "L" para protección del viento y dar lugar a un patio central con flores, árboles y un lugar para los animales: caballos, burros cargados de mercaderías, rebaños de ovejas y llamas. El patio tenía un aljibe o pozo para sacar agua, con su roldana, soga y balde. De allí se sacaba agua para el consumo y riego, y hasta algún vecino llegaba para sacar agua.

Para más  
información:



Audioguía

